

### 10 Жанры в музыке

Заполните таблицу, указывая к какому виду музыки относятся следующие жанры: *прелюдия, оратория, симфония, концерт для скрипки с оркестром, этюд, симфонietta, месса, реквием, соната.*

Камерно-инструментальная музыка	Симфоническая музыка	Вокально-хоровая музыка

### 11 Музыкальные сказки

Отметьте, к каким музыкальным сказкам ● (А-Д) относятся данные персонажи (1-5):

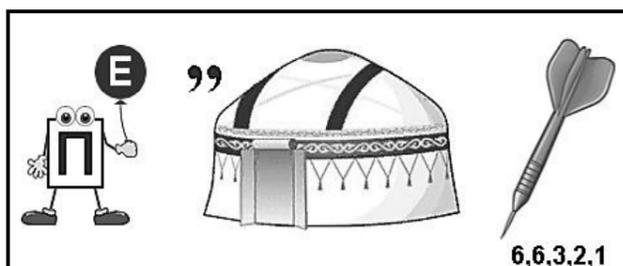
		А	Б	В	Г	Д
1	Баян, Голова	<input type="radio"/>				
2	Купава, Мизгирь	<input type="radio"/>				
3	Шахрияр, Синбад	<input type="radio"/>				
4	Фриц, Марианна	<input type="radio"/>				
5	Ингрид, Анитра	<input type="radio"/>				

- А) «Пер Гюнт»
- Б) «Шехеразада»
- В) «Руслан и Людмила»
- Г) «Снегурочка»
- Д) «Щелкунчик»

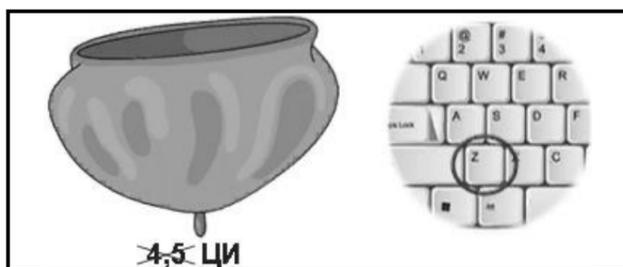
### 12 Музыкальные ребусы

Разгадайте ребусы, запишите термины, соотнесите термины с их определениями – отметьте ● соответствующую букву определения (А-В).

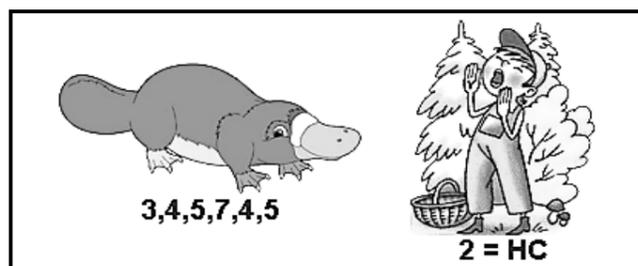
Ребус 1



Ребус 2



Ребус 3



Определения терминов:

- А – Интервал, в котором три ступени.
- Б – Благозвучное сочетание двух и более нот.
- В – Аккорд, состоящий из четырех звуков.

Ребус 1 – Термин: \_\_\_\_\_ Определение:  А  Б  В

Ребус 2 – Термин: \_\_\_\_\_ Определение:  А  Б  В

Ребус 3 – Термин: \_\_\_\_\_ Определение:  А  Б  В



Дорогой друг! Обязательно скажи себе после олимпиады:

**«Я прошел это испытание! У меня все получилось! Я горжусь собой!»**

Стремись быть ПЕРВЫМ во всем, и ты станешь ПЕРВЫМ!

## РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ НА КУБОК ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА



2023-2024  
УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
★ ШЭ-2023 ★

# МУЗЫКА

• 8 класс •

• Город/район: \_\_\_\_\_ • Школа: \_\_\_\_\_

• Класс: \_\_\_\_\_ • Фамилия, имя участника: \_\_\_\_\_

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри школьного этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Подпись учителя

ФИО учителя

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

### 1 «Земля – Родина любви»

Прослушайте песню «Земля – Родина любви» композитора Муслима Магомаева на стихи Николая Добронравова и проанализируйте её. Отметьте ● правильные варианты ответов.

- Лад:  мажор,  минор,  целотоновый лад,  гамма «тон-полутон»
- Метр:  двухдольный,  трёхдольный,  четырёхдольный,  пятидольный
- Темп:  медленный,  умеренный,  умеренно-быстрый,  быстрый
- Жанровая основа:  песня,  танец,  марш,  вальс
- Музыкальные инструменты:  скрипка,  альт,  виолончель,  контрабас,  флейта,  гобой,  кларнет,  фагот,  саксофон,  труба,  валторна,  тромбон,  туба,  бас-гитара,  гусли,  арфа,  балалайка,  аккордеон,  баян,  домра,  литавры,  маримба,  колокола,  челеста,  ударные без определенной высоты звука,  ксилофон,  фортепиано,  синтезатор
- Тембр исполнителя(ей):  сопрано,  меццо-сопрано,  контральто,  тенор,  баритон,  бас,  мужской ансамбль,  женский ансамбль,  смешанный ансамбль
- Характер:  лирический,  энергичный,  тревожный,  траурный

### 2 «Угадай мелодию»

Прослушайте музыкальные фрагменты. Отметьте в таблице ● букву названия музыкального произведения (А-Д), соответствующую номеру прозвучавшего фрагмента (1-5).

		А	Б	В	Г	Д
1	Фрагмент 1	<input type="radio"/>				
2	Фрагмент 2	<input type="radio"/>				
3	Фрагмент 3	<input type="radio"/>				
4	Фрагмент 4	<input type="radio"/>				
5	Фрагмент 5	<input type="radio"/>				

- А) «Марш Бармалея»
- Б) «Сладкая греза»
- В) «Ходит месяц над лугами»
- Г) «Неаполитанская песенка»
- Д) «Избушка на курьих ножках»

### 3 Музыкальный калькулятор

Решите музыкальные примеры (1-5). Отметьте в таблице ● соответствующую длительность и ● её словесную расшифровку (А-Д).

Расшифровка: А) Целая Б) Восьмая В) Половинная Г) Шестнадцатая Д) Четвертная

Музыкальный пример	Длительность					Расшифровка (А-Д)				
						А	Б	В	Г	Д
1	<input type="checkbox"/>									
2	<input type="checkbox"/>									
3	<input type="checkbox"/>									
4	<input type="checkbox"/>									
5	<input type="checkbox"/>									

### 4 Музыкальная грамота

В какой октаве (А-Е) написаны данные мелодии (1-6)? Отметьте ● соответствующую букву.

1)  А  Б  В  Г  Д  Е

2)  А  Б  В  Г  Д  Е

3)  А  Б  В  Г  Д  Е

4)  А  Б  В  Г  Д  Е

5)  А  Б  В  Г  Д  Е

6)  А  Б  В  Г  Д  Е

А – первая октава      Б – вторая октава      В – третья октава  
Г – малая октава      Д – большая октава      Е – контроктава

### 5 О композиторах...

В каждом пункте (1-4) отметьте ● композиторов, не принадлежащих к указанной стране:

- 2) Германия –  Эдвард Григ,  Рихард Вагнер,  Иоганн Пахельбель,  Йозеф Гайдн,  Карл Орф,  Ян Сибелиус.
- 1) Англия –  Густав Холст,  Цезарь Кюи,  Ференц Лист,  Генри Пёрселл,  Эндрю Ллойд Уэббер,  Бела Барток.
- 3) Франция –  Лео Делиб,  Людвиг ван Бетховен,  Морис Равель,  Фридерик Шопен,  Камиль Сен-Санс,  Вольфганг Амадей Моцарт.
- 4) Америка –  Джон Уильямс,  Гектор Берлиоз,  Джон Кейдж,  Арам Хачатурян.

### 6 Танцы народов мира

Найдите и отметьте ● слова, которые являются названиями народных танцев:

- фермата       лендлер       пиццака       экспозиция       октет  
 кантата       субдоминанта       мазурка       хоруми       оберек  
 сицилиана       палоташ       fuga       инвенция       хота  
 бекар       оперетта       гопак       спрингар       кода

### 7 Музыкальные инструменты

Соотнесите изображение инструмента (1-8) с его названием (А-З). Отметьте в таблице ● соответствующий номер.



		1	2	3	4	5	6	7	8
А	Кларнет	<input type="checkbox"/>							
Б	Гонг	<input type="checkbox"/>							
В	Литавры	<input type="checkbox"/>							
Г	Кастаньеты	<input type="checkbox"/>							
Д	Аккордеон	<input type="checkbox"/>							
Е	Челеста	<input type="checkbox"/>							
Ж	Вибрафон	<input type="checkbox"/>							
З	Оркестровые колокола	<input type="checkbox"/>							

### 8 Певческие голоса. Прочитайте утверждения, ответьте ● Да или ● Нет

- 1) К мужским голосам относятся сопрано, меццо-сопрано, контральто.  Да  Нет
- 2) Тенор-альтино поёт в субконтроктаве.  Да  Нет
- 3) Тембр Царицы ночи из оперы «Волшебная флейта» В.А. Моцарта – колоратурное сопрано.  Да  Нет
- 4) Контральто может исполнять партии мальчиков-подростков в операх.  Да  Нет
- 5) Тембр Федора Шалыпина – тенор.  Да  Нет
- 6) М.И. Глинка, помимо композиторской деятельности, преподавал вокал.  Да  Нет

### 9 Средства музыкальной выразительности. В каждом пункте (1-7) отметьте ● верный вариант ответа (А-Г):

- 1) Мельчайшая частица мелодии:  А) мотив;  Б) фраза;  В) предложение;  Г) период.
- 2) Многоголосный тип фактуры, с равноправием каждого голоса:  А) диатонический;  Б) гомофонно-гармонический;  В) полифонический;  Г) хроматический.
- 3) Лад со строением «тон-тон-полутон-тон-тон-тон-полутон»:  А) мажор;  В) полифония;  Б) минор;  Г) пентатоника.
- 4) Расстояние от самого низкого до самого высокого звука инструмента или голоса:  А) гармония;  Б) динамика;  В) размер;  Г) диапазон.
- 5) Штрихи в музыке:  А) стаккато, легато;  В) диез, бемоль;  Б) двухдольный, трехдольный;  Г) низкий, средний, высокий.
- 6) Характерная окраска звука:  А) andante;  Б) темп;  В) тембр;  Г) метр.
- 7) «Pianissimo» переводится с итальянского языка:  А) тихо;  В) громко;  Б) очень тихо;  Г) очень громко.