

10 Жанры в музыке

Заполните таблицу, указывая к какому виду музыки относятся следующие жанры:

прелюдия, балет, оперетта, этюд, романс, вокализ, соната, песня, мюзикл.

Камерно-вокальная музыка	Камерно-инструментальная музыка	Музыкально-театральные произведения

11 Музыкальные сказки

Отметьте, к каким музыкальным сказкам ● (А-Д) относятся данные персонажи (1-5):

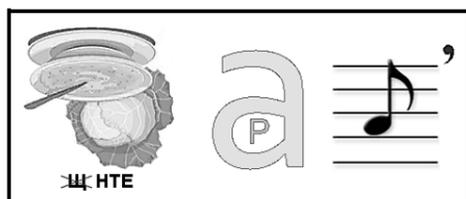
		А	Б	В	Г	Д
1	Дедушка, Кошка	<input type="radio"/>				
2	Ингрид, Анитра	<input type="radio"/>				
3	Календер, Синбад	<input type="radio"/>				
4	Горислава, Наина	<input type="radio"/>				
5	Фриц, фея Драже	<input type="radio"/>				

- А) «Пер Гюнт»
 Б) «Руслан и Людмила»
 В) «Щелкунчик»
 Г) «Шехеразада»
 Д) «Петя и волк»

12 Музыкальные ребусы

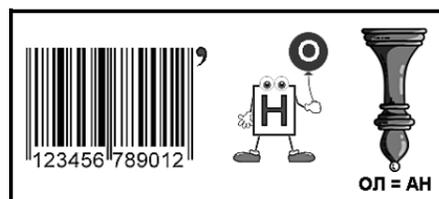
Разгадайте ребусы, запишите термины, соотнесите термины с их определениями – отметьте ● соответствующую букву определения (А-В).

Ребус 1



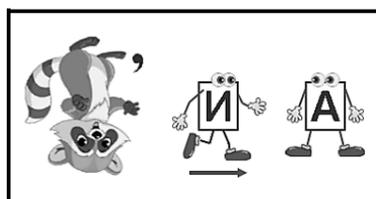
Ребус 1 – Термин: _____ Определение: А Б В

Ребус 2



Ребус 2 – Термин: _____ Определение: А Б В

Ребус 3



Ребус 3 – Термин: _____ Определение: А Б В

Определения терминов:
 А – Первая ступень лада.
 Б – Расстояние между двумя звуками.
 В – Благозвучное сочетание двух и более нот.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ НА КУБОК ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА



2023-2024
УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
★ ШЭ-2023 ★

МУЗЫКА

• 5 класс •

• Город/район: _____ • Школа: _____

• Класс: _____ • Фамилия, имя участника: _____

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри школьного этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Подпись учителя

ФИО учителя

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

1 «Звездный дождь»

Прослушайте песню «Звездный дождь» композитора Валентина Соснова на стихи Михаила Рябина и проанализируйте её. Отметьте ● правильные варианты ответов.

- Лад: мажор, минор, целотоновый лад, гамма «тон-полутон»
- Метр: двухдольный, трёхдольный, четырёхдольный, пятидольный
- Темп: медленный, умеренный, умеренно-быстрый, быстрый
- Жанровая основа: песня, танец, марш, вальс
- Музыкальные инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, бас-гитара, гусли, арфа, балалайка, аккордеон, баян, домра, литавры, колокольчики, ударные без определенной высоты звука, фортепиано, ксилофон, маримба, челеста, синтезатор
- Тембр исполнителя(ей): сопрано, меццо-сопрано, контральто, тенор, баритон, бас, мужской ансамбль, женский ансамбль, смешанный ансамбль
- Характер: лирический, энергичный, тревожный, траурный

2 «Угадай мелодию»

Прослушайте музыкальные фрагменты. Отметьте в таблице ● букву названия музыкального произведения (А-Д), соответствующую номеру прозвучавшего фрагмента (1-5).

		А	Б	В	Г	Д
1	Фрагмент 1	<input type="radio"/>				
2	Фрагмент 2	<input type="radio"/>				
3	Фрагмент 3	<input type="radio"/>				
4	Фрагмент 4	<input type="radio"/>				
5	Фрагмент 5	<input type="radio"/>				

- А) «Парень с гармошкой»
 Б) «Восточный танец»
 В) «Неаполитанская песенка»
 Г) «Игра в мяч»
 Д) «Сегодня запрещено гулять»



Дорогой друг! Обязательно скажи себе после олимпиады:

«Я прошел это испытание! У меня все получилось! Я горжусь собой!»

Стремись быть ПЕРВЫМ во всем, и ты станешь ПЕРВЫМ!

VICTORY

3 Музыкальный калькулятор

Решите музыкальные примеры (1-5). Отметьте в таблице ● соответствующую длительность и ● её словесную расшифровку (А-Д).

Расшифровка: А) Целая Б) Восьмая В) Половинная Г) Шестнадцатая Д) Четвертная

Музыкальный пример	Длительность					Расшифровка (А-Д)				
						А	Б	В	Г	Д
1 $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} - \frac{1}{4} =$	<input type="checkbox"/>									
2 $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} - \frac{1}{2} =$	<input type="checkbox"/>									
3 $\frac{1}{4} - \frac{1}{4} + \frac{1}{4} =$	<input type="checkbox"/>									
4 $\frac{1}{4} - \frac{1}{4} + \frac{1}{4} =$	<input type="checkbox"/>									
5 $\frac{1}{2} - \frac{1}{2} =$	<input type="checkbox"/>									

4 Музыкальная грамота

В какой октаве (А-Е) написаны данные мелодии (1-6)? Отметьте ● соответствующую букву.

1) А Б В Г Д Е

2) А Б В Г Д Е

3) А Б В Г Д Е

4) А Б В Г Д Е

5) А Б В Г Д Е

6) А Б В Г Д Е

А – первая октава Б – вторая октава В – третья октава
Г – малая октава Д – большая октава Е – контроктава

5 О композиторах...

В каждом пункте (1-4) отметьте ● композиторов, не принадлежащих к указанной стране:

- Италия – Роберт Шуман, Джузеппе Верди, Джованни Палестрина, Вольфганг Амадей Моцарт, Антонио Вивальди, Ференц Лист.
- Германия – Камиль Сен-Санс, Иоганн Себастьян Бах, Фридерик Шопен, Феликс Мендельсон, Рихард Вагнер, Никколо Паганини.
- Франция – Эдвард Григ, Гектор Берлиоз, Франсуа Куперен, Людвиг ван Бетховен, Морис Равель, Цезарь Кюи.
- Австрия – Ян Сибелиус, Милий Балакирев, Густав Малер, Йозеф Гайдн, Бела Барток, Франц Шуберт.

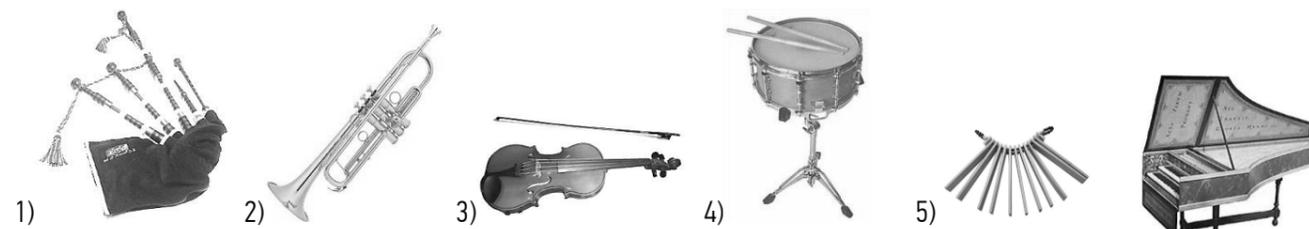
6 Танцы народов мира

Найдите и отметьте ● слова, которые являются названиями народных танцев:

- | | | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ноктюрн | <input type="checkbox"/> мазурка | <input type="checkbox"/> бурре | <input type="checkbox"/> серенада | <input type="checkbox"/> разработка |
| <input type="checkbox"/> жига | <input type="checkbox"/> септет | <input type="checkbox"/> менуэт | <input type="checkbox"/> тарантелла | <input type="checkbox"/> гангар |
| <input type="checkbox"/> болеро | <input type="checkbox"/> полонез | <input type="checkbox"/> баркарола | <input type="checkbox"/> реприза | <input type="checkbox"/> полифония |
| <input type="checkbox"/> инвенция | <input type="checkbox"/> месса | <input type="checkbox"/> куявяк | <input type="checkbox"/> оберек | <input type="checkbox"/> бемоль |

7 Музыкальные инструменты

Соотнесите изображение инструмента (1-8) с его названием (А-З). Отметьте в таблице ● соответствующий номер.



		1	2	3	4	5	6	7	8
А	Маракасы	<input type="checkbox"/>							
Б	Фагот	<input type="checkbox"/>							
В	Труба	<input type="checkbox"/>							
Г	Клавесин	<input type="checkbox"/>							
Д	Скрипка	<input type="checkbox"/>							
Е	Малый барабан	<input type="checkbox"/>							
Ж	Трецовка	<input type="checkbox"/>							
З	Волюнка	<input type="checkbox"/>							

8 Певческие голоса. Прочитайте утверждения, ответьте ● Да или ● Нет

- К мужским голосам относятся сопрано, меццо-сопрано, контральто. Да Нет
- Дискант – это высокий детский голос. Да Нет
- Самый высокий женский голос – баритон. Да Нет
- Тенор исполняет партии в субконтроктаве. Да Нет
- Тембр Ратмира из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила» – контральто. Да Нет
- А.С. Даргомыжский, помимо композиторской деятельности, преподавал вокал. Да Нет

9 Средства музыкальной выразительности. В каждом пункте (1-7) отметьте ● верный вариант ответа (А-Г):

- Тип мелодии, схожий с человеческой речью: А) кантилена; В) пиццикато; Б) сарабанда; Г) речитатив.
- Чередование и соотношение длительностей звуков и акцентов: А) диапазон; Б) ритм; В) бемоль; Г) гармония.
- Тембр – это: А) окраска звука; В) расстояние от низкого до высокого звука; Б) скорость звучания; Г) вариация звука.
- Регистр бывает: А) *allegro, largo*; В) двухдольный, трехдольный; Б) 2/4, 4/4; Г) низкий, средний, высокий.
- Штрих, означающий отрывистое исполнение: А) *adagio*; В) *staccato*; Б) *legato*; Г) *andante*.
- Лад с радостной окраской: А) мажор; Б) минор; В) доминанта; Г) гомофония.
- «Forte» переводится с итальянского языка: А) очень громко; В) тихо; Б) громко; Г) очень тихо.