

10 Жанры в музыке

Заполните таблицу, указывая к какому виду музыки относятся следующие жанры: *симфония, опера, концерт для фортепиано с оркестром, песня, балет, романс, симфоническая сюита, мюзикл, вокализ.*

Камерно-вокальная музыка	Симфоническая музыка	Музыкально-театральные произведения

11 Музыкальные сказки

Отметьте, к каким музыкальным сказкам ● (А-Д) относятся данные персонажи (1-5):

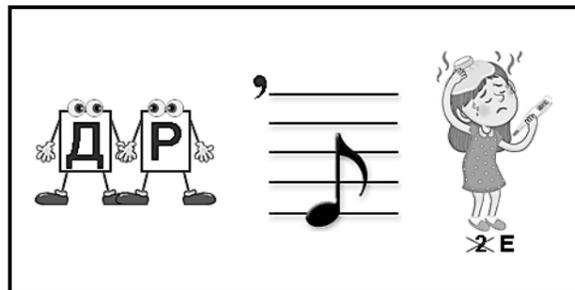
		А	Б	В	Г	Д
1	Охотники, Птичка	<input type="radio"/>				
2	Горный король, Сольвейг	<input type="radio"/>				
3	Синбад, Шахрияр	<input type="radio"/>				
4	Фарлаф, Наина	<input type="radio"/>				
5	Маша, Король мышей	<input type="radio"/>				

- А) «Руслан и Людмила»
 Б) «Пер Гюнт»
 В) «Щелкунчик»
 Г) «Петя и волк»
 Д) «Шехеразада»

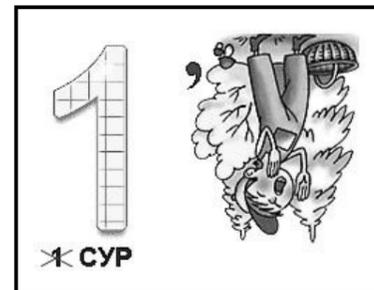
12 Музыкальные ребусы

Разгадайте ребусы, запишите термины, соотнесите термины с их определениями – отметьте ● соответствующую букву определения (А-В).

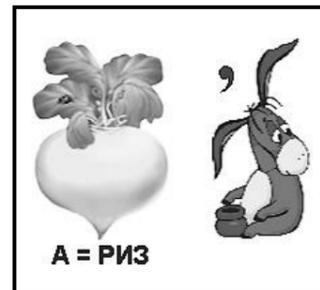
Ребус 1



Ребус 2



Ребус 3



Ребус 1 – Термин: _____ Определение: А Б В

Ребус 2 – Термин: _____ Определение: А Б В

Ребус 3 – Термин: _____ Определение: А Б В

Определения терминов: А – Приспособление для изменения динамики и тембра звучания музыкальных инструментов.

Б – Знак повторения части музыкального произведения.

В – Руководитель оркестра.



Дорогой друг! Обязательно скажи себе после олимпиады:
«Я прошел это испытание! У меня все получилось! Я горжусь собой!»
 Стремись быть ПЕРВЫМ во всем, и ты станешь ПЕРВЫМ!

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ НА КУБОК ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА



2023-2024
УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
★ ШЭ-2023 ★

МУЗЫКА

• 4 класс •

• Город/район: _____ • Школа: _____
 • Класс: _____ • Фамилия, имя участника: _____

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри школьного этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Подпись учителя

ФИО учителя

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

1 «Эту песню с собою возьму»

Прослушайте песню «Эту песню с собою возьму» композитора Леонида Афанасьева на стихи Геннадия Морозова и проанализируйте её. Отметьте ● правильные варианты ответов.

- Лад: запев – мажор, минор, целотоновый лад, гамма «тон-полутон»
 припев – мажор, минор, целотоновый лад, гамма «тон-полутон»
- Метр: двухдольный, трёхдольный, четырёхдольный, пятидольный
- Темп: медленный, умеренно-медленный, умеренный, быстрый
- Жанровая основа: песня, танец, марш, вальс
- Музыкальные инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, гитара, гусли, арфа, балалайка, аккордеон, баян, домра, литавры, ксилофон, маримба, колокола, челеста, фортепиано, ударные без определенной высоты звука, синтезатор
- Тембр исполнителя(ей): сопрано, меццо-сопрано, контральто, тенор, баритон, бас, мужской ансамбль, женский ансамбль, смешанный ансамбль
- Характер: мечтательный, радостный, тревожный, траурный

2 «Угадай мелодию»

Прослушайте музыкальные фрагменты. Отметьте в таблице ● букву названия музыкального произведения (А-Д), соответствующую номеру прозвучавшего фрагмента (1-5).

		А	Б	В	Г	Д
1	Фрагмент 1	<input type="radio"/>				
2	Фрагмент 2	<input type="radio"/>				
3	Фрагмент 3	<input type="radio"/>				
4	Фрагмент 4	<input type="radio"/>				
5	Фрагмент 5	<input type="radio"/>				

- А) «Метелица»
 Б) «Шарманка»
 В) «Верхом на лошадке»
 Г) «Вечерняя сказка»
 Д) «Песня жаворонка»

3 Музыкальный калькулятор

Решите музыкальные примеры (1-5). Отметьте в таблице ● соответствующую длительность и ● её словесную расшифровку (А-Д).

Расшифровка: А) Целая Б) Восьмая В) Половинная Г) Шестнадцатая Д) Четвертная

Музыкальный пример	Длительность					Расшифровка (А-Д)				
						А	Б	В	Г	Д
1 $\text{quarter} + \text{quarter} - \text{quarter} =$	<input type="checkbox"/>									
2 $\text{quarter} + \text{quarter} + \text{quarter} =$	<input type="checkbox"/>									
3 $\text{quarter} - \text{quarter} - \text{quarter} =$	<input type="checkbox"/>									
4 $\text{quarter} + \text{quarter} + \text{quarter} =$	<input type="checkbox"/>									
5 $\text{quarter} - \text{quarter} + \text{quarter} =$	<input type="checkbox"/>									

4 Музыкальная грамота

В какой октаве (А-Е) написаны данные мелодии (1-6)? Отметьте ● соответствующую букву.

1) ○ А ○ Б ○ В ○ Г ○ Д ○ Е

2) ○ А ○ Б ○ В ○ Г ○ Д ○ Е

3) ○ А ○ Б ○ В ○ Г ○ Д ○ Е

4) ○ А ○ Б ○ В ○ Г ○ Д ○ Е

5) ○ А ○ Б ○ В ○ Г ○ Д ○ Е

6) ○ А ○ Б ○ В ○ Г ○ Д ○ Е

А – первая октава Б – вторая октава В – третья октава
Г – малая октава Д – большая октава Е – контроктава

5 О композиторах...

В каждом пункте (1-4) отметьте ● композиторов, не принадлежащих к указанной стране:

- Италия – Иоганн Себастьян Бах, Антонио Вивальди, Феликс Мендельсон, Джоаккино Россини, Клаудио Монтеверди, Рихард Вагнер.
- Австрия – Вольфганг Амадей Моцарт, Эдвард Григ, Йозеф Гайдн, Франц Шуберт, Ян Сибелиус, Милий Балакирев.
- Франция – Камиль Сен-Санс, Карл Черни, Клод Дебюсси, Морис Равель, Ференц Лист, Людвиг ван Бетховен.
- Польша – Георг Гендель, Фридерик Шопен, Станислав Монюшко, Цезарь Кюи.

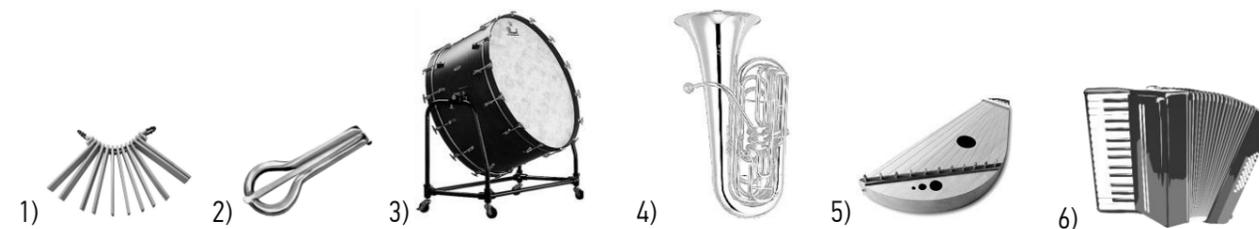
6 Танцы народов мира

Найдите и отметьте ● слова, которые являются названиями народных танцев:

- | | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> оперетта | <input type="checkbox"/> спрингар | <input type="checkbox"/> разработка | <input type="checkbox"/> сарабанда | <input type="checkbox"/> лендлер |
| <input type="checkbox"/> полька | <input type="checkbox"/> полифония | <input type="checkbox"/> бульба | <input type="checkbox"/> диез | <input type="checkbox"/> кадрили |
| <input type="checkbox"/> гангар | <input type="checkbox"/> трепак | <input type="checkbox"/> тоника | <input type="checkbox"/> гопак | <input type="checkbox"/> субдоминанта |
| <input type="checkbox"/> баллада | <input type="checkbox"/> рефрен | <input type="checkbox"/> гавот | <input type="checkbox"/> секстет | <input type="checkbox"/> бемоль |

7 Музыкальные инструменты

Соотнесите изображение инструмента (1-8) с его названием (А-З). Отметьте в таблице ● соответствующий номер.



		1	2	3	4	5	6	7	8
А	Ксилофон	<input type="checkbox"/>							
Б	Большой барабан	<input type="checkbox"/>							
В	Гусли	<input type="checkbox"/>							
Г	Кубыз	<input type="checkbox"/>							
Д	Трещотка	<input type="checkbox"/>							
Е	Саксофон	<input type="checkbox"/>							
Ж	Туба	<input type="checkbox"/>							
З	Аккордеон	<input type="checkbox"/>							

8 Певческие голоса. Прочитайте утверждения, ответьте ● Да или ● Нет

- К женским голосам относятся сопрано, меццо-сопрано, контральто. Да Нет
- Колоратурное сопрано исполняет партии в большой октаве. Да Нет
- Дискант – это высокий детский голос. Да Нет
- Самый низкий мужской голос – баритон. Да Нет
- Тембр Звездочета из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Золотой петушок» – тенор-альтино. Да Нет
- М.И. Глинка, помимо композиторской деятельности, преподавал вокал. Да Нет

9 Средства музыкальной выразительности. В каждом пункте (1-7) отметьте ● верный вариант ответа (А-Г):

- Мелодия – это: А) *одноголосно выраженная музыкальная мысль*; В) *adagio*.
 Б) *полифоническое произведение*; Г) *ноктюрн в исполнении хора*;
- Расстояние от самого низкого до самого высокого звука инструмента или голоса:
 А) *размер*; Б) *тональность*; В) *аккомпанемент*; Г) *диапазон*.
- Лад с печальной окраской: А) *мажор*; Б) *минор*; В) *тоника*; Г) *гомофония*.
- Регистр бывает: А) *allegro, largo*; В) *низкий, средний, высокий*;
 Б) *2/4, 4/4*; Г) *двухдольный, трехдольный*.
- Штрих, означающий связное исполнение: А) *легато*; В) *пиццикато*;
 Б) *стаккато*; Г) *andante*.
- Скорость движения в музыке: А) *тембр*; Б) *темп*; В) *характер*; Г) *гармония*.
- «Piano» переводится с итальянского языка: А) *очень громко*; В) *тихо*;
 Б) *громко*; Г) *очень тихо*.